



プレスリリース

新製品



ネットワークプレーヤー

KLIMAX DS/3 クライマックス DS/3

価格：¥2,500,000（税別）

発売：2016年10月1日

ネットワークプレーヤー + プリアンプ

KLIMAX DSM/2 クライマックス DSM/2

価格：¥2,800,000（税別）

発売：2016年10月1日



KATALYST <カタリスト> DAC アーキテクチャー

録音スタジオ用 AD コンバーターから始まった LINN のデジタルテクノロジー。現在まで数々のデジタル製品をリリースする過程で、大きなブレイクスルーを果たした DA 変換技術のターニングポイントが存在します。

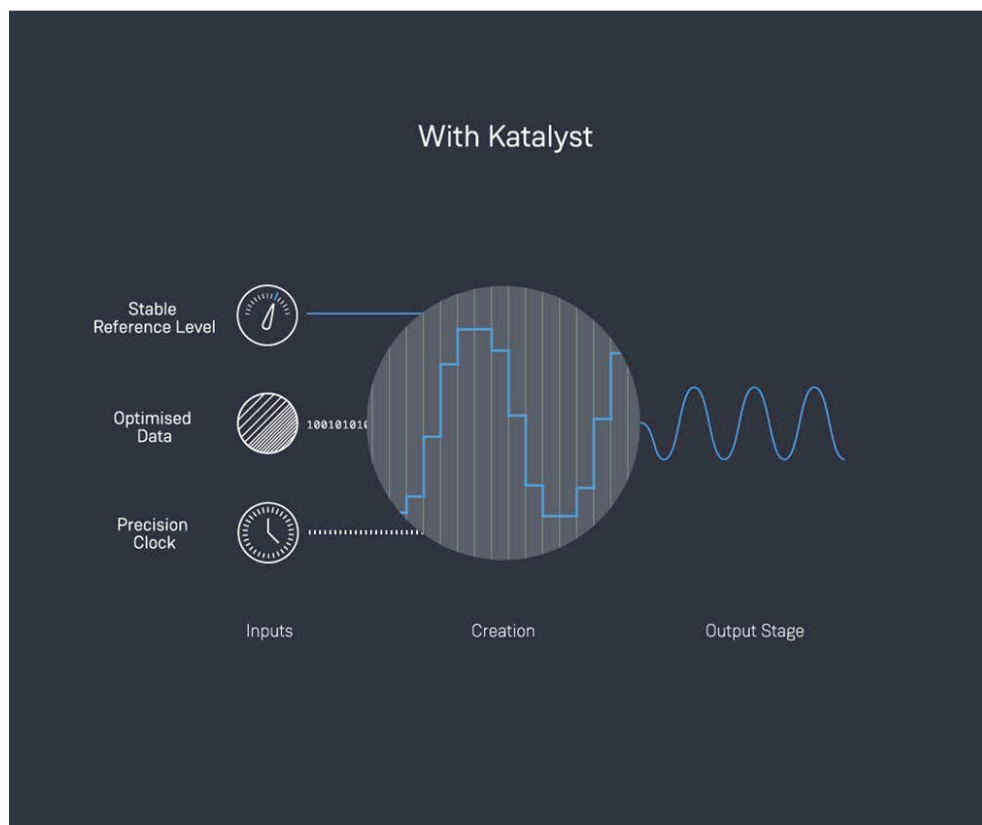
1992 年 **NUMERIK** CD トランスポート KARIK とクロックのシンクロを可能にした DA コンバーター

1998 年 **CD12** 4D ジッタレス回路により 140 ものゲートで音楽信号とジッタ成分を分離

2007 年 **KLIMAX DS** LAN による DATA ファイル転送再生で CD12 の約半分のジッタレベルを達成

各世代において革新的なテクノロジーを導入し、一歩先を行く製品をリリースしてきた LINN が、ついに 2016 年秋 --- 第 4 世代となる DAC アーキテクチャー「**KATALYST**」を発表しました。

日本語で【触媒】を意味するこのテクノロジーは、まさにその存在によってオーディオシステムのパフォーマンスに劇的な変化をもたらすもの。これまでの DA コンバージョンを遥か凌駕するこのテクノロジーを獲得し、誰をも驚かせたデビューから今年で 10 年を迎える LINN フラッグシップ・デジタルプレーヤー KLIMAX DS、そして KLIMAX DSM がフルモデルチェンジを果たします。





KATALYST KEY ELEMENTS – KATALYST と従来 DAC 設計との違い –

■ 揺るぎない基準電圧 Reference Level

DAC のアナログ生成（Creation）ポイントに対して供給される基準電圧は、各サンプルでの音圧レベルを決定させる非常に重要かつデリケートなものです。これに注目したシステムは過去にありませんでした。アナログ信号生成において、本当に微細な変動であっても取り返しのつかないダメージを与えてしまうため、究極的に安定している揺らぎのない基準電圧が非常に重要であることに注目していた LINN は、KATALYST についてこの事に徹底的にメスを入れることとなりました。

一切の振幅偏差のない音声信号の生成。音楽の深層へ初めて達するプロダクトへ。

■ 独立給電システム Independent Power Supplies

DA 変換の各プロセスに対し専用設計された、相互に独立する電源供給システム。総合パフォーマンスに影響を与えるステージ間の干渉が排除され、圧倒的な低歪に貢献しています。

■ デジタルデータの最適化 Data Optimisation

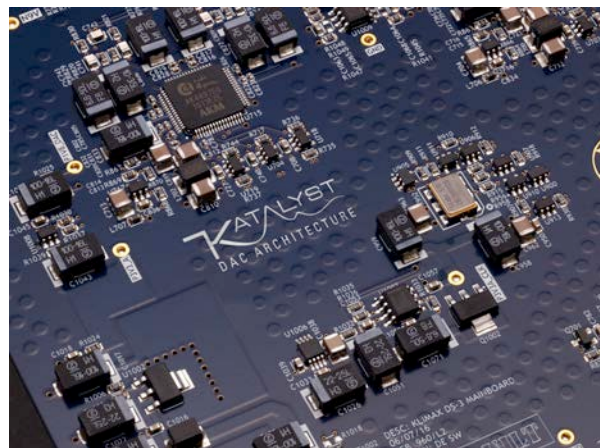
LINN オリジナル設計のデジタルデータ最適化ステージ。DA 変換プロセス直前で、データの正確性を大幅に向上させ、エラーの極小化を丁寧に行い、アナログ変換プロセスがスタートします。

■ マスタークロック Master Clock

専用電源によって動作する単一高精度クロックが製品全体のタイミングを正確に制御。

■ 出力ドライバー Output Driver

超低歪のアナログ出力ドライバーシステムは、DAC デバイスから出力されたばかりのデリケートなアナログ信号のノイズや音質劣化に対するナイーブさを大幅に低減します。





New

KLIMAX DS/3

価格 ¥2,500,000 (税別)

KATALYST DAC アーキテクチャー採用の、最新型 KLIMAX DS。

<アップグレード>

どの世代の KLIMAX DS から、本モデルへのアップグレードが可能。

価格 ¥600,000 (税別)

<スペック>

形式 :	ネットワークプレーヤー
寸法／重量 :	W350 x D355 x H60 mm／9kg
電源仕様 :	100~120Vac (±10%)、200~240Vac (±10%)
再生フォーマット :	FLAC、ALAC、WAV、AIFF、MP3、WMA、AAC、OGG
対応サンプリングレート :	7.35k-192kHz
対応ビット :	16-24 bit
コントロールプロトコル :	UPnP メディアサーバー UPnP AV1.0 コントロールポイント OpenHome.org コンパチブル
ライン出力 :	XLR バランス、RCA アンバランス
ETHERNET :	100 Base-T RJ45
Exakt Link	2 x RJ45
RS232 :	1 x RJ11
ライン出力特性 :	最大電圧 2V RMS インピーダンス 300Ω THD+N < 0.0007% ダイナミックレンジ > 110dB

* KLIMAX DS/2 は生産完了となります。



New

KLIMAX DSM/2

価格 ¥2,800,000 (税別)

KATALYST DAC アーキテクチャー採用の、最新型 KLIMAX DSM。

HDMI ボードも同時に刷新。ご要望の強かった、4K レゾリューション、ARC、CEC、HDR に対応。

<アップグレード>

どの世代の KLIMAX DSM から、本モデルへのアップグレードが可能。

価格 ¥700,000 (税別) *HDMI 2.0 ボードのアップグレードも含まれます。

<スペック>

形式 :	ネットワークプレーヤー+プリアンプ
寸法/重量 :	W350 x D355 x H60 mm/8.6kg
電源仕様 :	100~120Vac (±10%)、200~240Vac (±10%)
再生フォーマット :	FLAC、ALAC、WAV、AIFF、MP3、WMA、AAC、OGG
対応サンプリングレート :	7.35k-192kHz
対応ビット :	16-24 bit
コントロールプロトコル :	UPnP メディアサーバー UPnP AV1.0 コントロールポイント OpenHome.org コンパチブル
HDMI :	HDMI 2.0 (4K resolution@60Hz 4:4:4)、HDCP 2.2、HDR、ARC、CEC 対応
ライン入力 :	XLR バランス
ライン出力 :	XLR バランス、RCA アンバランス
HDMI 入力 :	3 系統 (Type A)
HDMI 出力 :	1 系統 (Type A)
S/PDIF :	1 x RCA *設定により入力/出力の切り替え設定可能
TOSLINK 入力 :	2 系統
ETHERNET :	100 Base-T RJ45
Exakt Link	2 x RJ45
RS232 :	1 x RJ11
ライン入力特性 :	入力感度切替 = 2/4/8 V RMS インピーダンス 7.8kΩ



ライン出力特性 : 最大電圧 2V RMS
 インピーダンス 300Ω
 THD+N < 0.0007%
 ダイナミックレンジ > 110dB

- * KLIMAX DSM/1 は生産完了となります。
- * AV アンプとの HDMI チェーン接続でのサラウンド再生機能は、最新ファームウェアからなくなります。



2016年9月22日

リンジャパン
東京都中央区日本橋人形町 1-5-14
tel : 03-3527-3947