

Jukebox Software for Windows OS

Ver1.00 (2008 6/2)

### 目次

Set	tup Media Monkey	2
•	Media Monkeyについて	2
•	Media Monkeyのインストール	2
•	Media Monkeyの初期設定	7
Но	w to use Media Monkey	9
•	タグ編集	9
•	カバーアートの取得/WEBから自動タグ付け	11
•	自動ファイル整理	13
•	プレイリストの作成	15
•	CDリッピング	18

### Setup Media Monkey

#### **1 Media Monkey**について

Media Monkeyはジュークボックスソフトと呼ばれ、主にPCで音楽を聴く ためのソフトですが、再生だけでなく、音楽ファイルを扱う際に必要な機能の 殆どを持っています。類似したソフトウェアにitunes等があります。本マニュ アルでは主にMedia Monkeyを使用した音楽コレクションの管理方法をご 案内します。尚、Media Monkeyは非常に多機能なソフトウェアであり、詳 細な使用方法を本マニュアルで網羅することは不可能なことから、DSに必 要な機能を中心にご案内します。

また、Media Monkeyにはフリー版と(無料)、ゴールド版(有料)の2種類 が存在します。フリー版は一部の機能に制限があり、ゴールド版にすること ですべての機能をお使いいただくことができます。

#### 2 Media Monkeyのインストール

1. Media Monkeyのインストールを開始します。「MediaMonkey 3.0.2.1134.exe」をダブルクリックします。



2. 使用する言語を指定します。本マニュアルでは日本語で進めます。また、 ここで選択した言語はセットアップだけではなく、ソフトウェア起動後も有効 です。



#### 3. セットアップを開始します。「次へ(N)>」をクリックします。



#### 2 Media Monkeyのインストール (続き...)

 4. 試用許諾契約書が表示されます。「同意する(<u>A</u>)」を選択し、「次へ (<u>N</u>)>」をクリックします。

以下の	の使用は感怒約患をお読みください。インストールを持行すろにはこの契約患に同意する	S.B.
運が	NIST.	
END for N	ISS MEDDA, INC. USER LIDENSE AGREEMENT IEDIAMONKEY	8
BY S MED (EIT)	ELECTING 'I ACCEPT THE AGREEMENT' or INSTALLING, or USING THE IAMONKEY SOFTWARE (THE "SOFTWARE"), or COPYING THE SOFTWARE, YOU HER ON BEHALF OF YOURSELF AS AN INDIVIDUAL OR ON BEHALF OF AN	~

5. 保存先フォルダを指定します。変更がなければ「次へ(<u>N</u>)>」をクリックします。変更する場合は「参照(r)」から保存先フォルダを指定し、「次へ (<u>N</u>)>」をクリックします。

🐉 MediaMonkey セットアップ 📃 🗖 🔀
インストール先の指定 MediaMonkey のインストール先を指定してください。
MediaMonkey をインストールするフォルダを指定して、「次へ」をクリックしてください。
網ナるには「次へ」をクリックしてください。別のフォルダを選択するには「参照」をクリックしてくださ い。
C#Program FilesWediaMonkey 参照()
このプログラムは最低 27.8 MBのディスク空き領域を必要とします。 Madis Markes data b マッゴ
(戻る個) 次へ回) キャンセル

- 2 Media Monkeyのインストール (続き...)
- 6. 変更の必要はありません。「次へ(N)>」をクリックします。



7. ショートカットの作成先とMedia Monkey起動時のテーマを指定します。 必要に応じて各項目にチェックを入れ、「次へ(N)>」をクリックします。





「テーマ」のチェックをはずす事でMedia Monkeyの動作が軽くなる 場合があります。

#### 2 Media Monkeyのインストール (続き)...

8. 関連付けの設定です。基本的に変更の必要はありませんが、FLAC、 WAVE以外ははずしても構いません。

🐻 MediaMonkey セットアップ		
関連付けの選択 どのファイル形式をMediaMonkeyに関連付けしま	すか?	
MediaMonkeyに関連付けするファイル形式を選択	R:	
✓ 一般的な音楽ファイル     ✓ AAC (Tures)     ✓ AAC (Tures)     ✓ AAC     ✓ M4A     ✓ M4A     ✓ M4B     ✓ M4P     ✓ M4P     ✓ M4P     ✓ M4P     ✓ M4P     ✓ F (石(可逆形式音楽ファイル)     ✓ CDA (音楽CD)     ✓ FLAC (可逆形式音楽ファイル)     ✓ FLAC     ✓ FLAC     ✓ FLA MediaMatkan (    ✓ FLA		
	〈戻る(B) 次へ(N)	> キャンセル

#### 9. インストールの準備が整いました。「インストール(<u>I</u>)」をクリックします。



### 2 Media Monkeyのインストール (続き...)

10. インストールが始まります。

週 MediaMonkey セットアップ	
インストール状況 ご使用のコンピュータに MediaMonkey をインストールしています。しばらくお待ちください。	
ファイルを展開しています。	
MediaMorkeytzットフップ	
	キャンセル

#### 11. インストールは終了です。「完了(<u>F</u>)」をクリックします。

🕵 MediaMonkey セットアップ	
	MediaMonkey セットアップウィザードの完了 ご使用のコンピュータに MediaMonkey がセットアップされました。アプ リケーションを実行するにコネインストールされたアイコンを選択してくだ さい。 セットアップを終了するにコギ完了」をクリックしてください。 ■ READMEファイルの表示 ✓ MediaMonkeyの起動
	完了(E)

#### 3 Media Monkeyの初期設定

1. Media Monkeyの初期画面です。「起動時にヒントを表示する」のチェックの有無は任意で設定してください。



2. 最初にMedia Monkeyのライブラリに音楽ファイルを追加します。「ファ イル(F)」から「ライブラリにトラックを追加/再スキャン(A)… Ins」をクリック します。





この作業は、新たにリッピングやダウンロードで新しいファイルを入 手した場合、毎回行う必要があります。ただし、Media Monkeyで リッピングした場合は自動でライブラリに追加されます。

#### 3 Media Monkeyの初期設定 (続き...)

3. 音楽ファイルの保存されているフォルダ(ネットワークドライブ)にチェック を入れ、「OK」をクリックします。

😚 フォルダ追加/再スキャン	×
ライブラリに追加するフォルダを選択	
<ul> <li>マイコンピュータ</li> <li>C:¥</li> <li>C:¥</li> <li>D:¥</li> <li>C:¥</li> <li>Z:¥ [media]</li> <li>My Documents</li> <li>Ayトワーク</li> </ul>	
選択フォルダ:	
Z:¥	
追加ファイル種類:	UIL OUL
APE     APL     CDA (CD Audio)     FLA     FA     Fx	ок ンセル

4. 画面右下にプログレスが表示されます。

追加中 290 of 299 (Z:¥Music¥Linn Studio Masters¥Classical¥CKD224¥06 - Hungar

#### 5. 画面左のライブラリに曲が追加されました。



### How to use Media Monkey

#### 1 タグの編集

タグとは正確にはID3タグといい、メタデータとも言います。「アーティスト名」 や「アルバム名」、「ジャンル」といった情報を直接ファイルに格納するための 規格です。Flacやmp3はこのID3タグを格納することができ、waveは格納 出来ません。LINN GUIをはじめとしたコントロールソフトは各ファイルの識 別、検索のために、ファイル名ではなく、このタグ情報を優先的に表示しま す。タグ情報がない場合、例えばアーティスト名はUnknown Artistのよう に表示されます。注意しなければならないのは、windowsのエクスプロー ラー上から直接タグ情報を編集することは出来ないという点です。ファイル 名を編集してもLINN GUI上での表記は変わりません。Media Monkeyの ようにタグを編集することが出来るソフトウェアを使う必要があります。

#### タグの編集1

1. タグ情報を編集する曲を選択し、編集項目(アーティストやタイトル)の上 にカーソルを合わせ、F2を押すか、もう一度クリック(注:ダブルクリックとは 異なります)することでダイレクトに編集することができます。

タイトル	アーティスト
Don't Worry About Me	Carol Kidd
2. I'm All Smiles	Carol Kidd
3. Autumn In New York/My Funny Valentine	Carol Kidd
4. Round Midnight	Carol Kidd
5. Dat Dere	Carol Kidd
6. Angel Eyes	Carol Kidd
7. When I Dream	Carol Kidd
8. I Thought About You	Carol Kidd
9. The Folks Who Live On The Hill	Carol Kidd
10. Haven't We Met	Carol Kidd
11. All My Tomorrows	Carol Kidd

#### タグの編集 2

1. 編集する曲を右クリックし、「プロパティ(O) Shift+Enter」を選びます。



### Media Monkey USER'S MANUAL

### 1 タグの編集 (続き…)

2. トラックのプロパティ情報が表示されます。各項目を編集し、「OK」をクリックすることでタグ情報を更新することができます。

🕏 トラックのプロノ	र्गन	×			
基本(3) 詳細(2)	分類(5) 取詞(L) アルバムアート(A) 仮想CD(V)				
7711112:	Z:¥Music¥Linn Studio Masters¥Non Classical¥All My Tomorrows¥01 - Don t Worr	6			
77111名:	7rイル온: 01 - Don t Worry About Me.flac				
ት <del>ን</del> ፇጛጶイ ኑル(ញ:	Don't Worry About Me	<b>%</b>			
アーティスト:	Carol Kidd 💌				
ジャンル・	Jazz 💌 🛪 🖌				
	1平(画				
PINIL:	ディスクォ トラック # All My Tomorrows	۵			
アルバムアーティスト:	Carol Kidd 🛛 🖌 2004	3			
	録音日				
グループ:	オリジナル林曽日				
作曲者:					
指揮者:					
7524:					
		~			
00	ok a	ドャンセル			

アーティストとアルバムアーティスト 複数のアーティストによるCDの場合に アルバムアーティスト:オムニバス、Various等 アーティスト:それぞれの楽曲のアーティスト というように使い分ける場合があります。

#### タグの編集 3

1. アーティスト名や、アルバム名等の複数のトラックの共通項目を一度に変えることも可能です。複数の曲(アルバム全体)を選択し、「プロパティ(<u>O</u>) Shift+Enter」をクリックします。

タイトル		アー	ティスト
1. Don't Worry	今す(*再生(N) 次に再生(X) 5 最後に再生(L)	Alt+Enter Shift+Ctrl+Enter Ctrl+Enter	d d d
6. Angel Eyes 7. When I Drea 8. I Thought Ab	) 送る(S)   同じものを検索(E)   情報入手/購入(B)		d d d
9. The Folks Wh 10. Haven't We 11. All My Tomo	切り取り コピー 貼り付け 削除(R)	Ctrl+X Ctrl+C Ctrl+V	d d
	<ul> <li>評価 …</li> <li>WEBから自動タグ付け(A)…</li> <li>ファイル名から自動タグ付け</li> <li>自動ファイル整理(Z)…</li> <li>音量の解析(Y)</li> <li>トラック音量を揃える(L)</li> </ul>	Ctrl+L †(]] Ctrl+T Ctrl+R Shift+Ctrl+V	
~	プロパティ(0)	Shift+Enter	

### Media Monkey USER'S MANUAL

### 1 タグの編集 (続き...)

2. 共通項目(アーティスト、アルバム、ジャンル等)を編集し、「OK」をクリックします。

プロパティを編集		×
分類(5) 歌詞(1) アル	バムアート(A) 仮想CD(V)	
Carol Kidd		<b>× =</b>
Jazz	🗙 📄 不明	
		Ŧſă
All My Tomorrows	<u>7-129</u>	1 292 #
Carol Kidd	2004	<b>_</b>
	錄 1995年	音日
		<b>v</b>
		<u>^</u>
		~
	0	K キャンセル
	プロパティを編集 分類(S) 取用(D) アル Carol Kidd Jazz All My Tomorrows Carol Kidd	プロパティを編集 分類(5) 取加(0) アルパムアート(a) 仮想CD(y) Carol Kidd Jazz ★ 『 不明 』 Al My Tomorrows ★ 『 2004 編 オリジナ こ こ こ こ こ こ こ こ こ

 $\land$ 

トラックタイトル、トラックナンバーを変更してしまうと、すべてのトラッ クのタイトル、ナンバーが統一化してしまいます。誤って入力してし まった場合は「キャンセル」をクリックしてください。

### 2 カバーアートの取得/WEBから自動タグ付け

Media Monkeyの機能の一つとして、アーティスト名やアルバム名を元に Amazon.com内を検索し、自動的に情報を取得することができます。この 機能でカバーアートも取得できる場合があります。

1. タグの編集 2と同様にアルバム全体を選択し、右クリックから「WEBから 自動タグ付け(<u>A</u>)... Ctrl+L」をクリックします。

タイトル			アーティスト
1. Don't Vi 2. I'm All : 3. Autum 4. Round	今すぐ再生№ 次に再生№ 最後に再生ℓ)	Alt+Enter Shift+Ctrl+Enter Ctrl+Enter	Carol Kidd Carol Kidd Carol Kidd Carol Kidd
5. Dat De 6. Angel f 7. When I 8. I Thou	送る( <u>S</u> )   同じものを検索(E)   情報入手/購入( <u>B</u> )	> > >	Carol Kidd Carol Kidd Carol Kidd Carol Kidd
9. The Fo 🔥 10. Havei 11. All My 🔐	切り取り コピー 貼り付け 削除(R)	Ctrl+X Ctrl+C Ctrl+V	Carol Kidd Carol Kidd Carol Kidd
	<ul> <li>評価 …</li> <li>WEBから自動タグ付け(A)</li> <li>ファイル名から自動タグ付</li> <li>自動ファイル整理(Z)…</li> <li>音量の解析(Y)</li> <li>トラック音量を揃える(L)</li> </ul>	) Ctrl+L i(f([]) Ctrl+T Ctrl+R Shift+Ctrl+V	
4	プロパティ( <u>O</u> )	Shift+Enter	

### 2 カバーアートの取得/WEBから自動タグ付け (続き...)

2.「更新するトラックを選択」にチェックをつけ、「自動タグ(<u>A</u>)」をクリックします。





「トラック」「リリース」はすでに入力されている情報と異なる場合があ ります。確認をした上で、必要な項目だけにチェックを入れることを 推奨します。 3. 「画像をタグに保存(可能な場合)」「画像をアルバム・フォルダに保存」に チェックを入れます。Folder.gif(jpg,png)は変更しないでください。「次回 から確認しない」には任意でチェックを入れます。

<b>☞</b> アルバムアートを追加	×
画像の場所:	
📝 画像をタグに保存(可能な場合)	
📝 画像をアルバム・フォルダに保存	
folder.gif	
✓ 次回から確認しない OK キャンセル	

#### 3 自動ファイル整理

タグ情報(アーティスト名、アルバム名等)から音楽ファイルを自動で整理する機能です。複数のリッピングソフトを使用した場合は保存先がばらつくことがあるのでこの機能を使うと綺麗に整理することができます。タグ編集した場合はこの機能を使うとファイル名や保存先を変更してくれるので非常に便利です。

1. 整理したいファイルを選択し、右クリックから、「自動ファイル整理」をクリックします。



2. 自動ファイル整理ウィンドウが開きます。「古いパス」とは現在の保存先を、 新しいパスは整理後の保存先を示しています。整理のルールを作るために 右上の「設定」をクリックします。

1971:	2:WMusicW<トラック#> - <タイトル>		定
理代	发ディレクトリ/ファイル名:		
V	新しいバス	古いバス	
	2:WAusicW01 - Walking Wounded flac 2:WAusicW02 - Mick the Fish. flac 2:WAusicW03 - Captain Courageous.flac 2:WAusicW04 - Tumbledown.flac 2:WAusicW05 - Lobster Pot 999.flac 2:WAusicW06 - Don't Improvise.flac 2:WAusicW06 - Don't Improvise.flac 2:WAusicW08 - Serenity.flac 2:WAusicW08 - Achift.flac 2:WAusicW08 - Achift.flac 2:WAusicW08 - Serenity (aka Deaf on Arrival).flac	2:WhusicW01 - Walking Wounded, flac 2:WhusicW02 - Mick the Pish, flac 2:WhusicW03 - Captain Courageous, flac 2:WhusicW04 - Tumbledown, flac 2:WhusicW05 - Lobster Pot 999, flac 2:WhusicW06 - Don't Improvise, flac 2:WhusicW06 - Solace, flac 2:WhusicW07 - Solace, flac 2:WhusicW08 - Serenity, flac 2:WhusicW09 - Adrift, flac 2:WhusicW10 - Sirenity (aka Deaf on Arrival), flac	<
1	Z:¥Music¥11 - Broadside.flac	Z:WMusic¥11 - Broadside.flac	~

#### 3 自動ファイル整理 (続き...)

3. 転送設定Wizardが開きます。「主ディレクトリ」とはすべてのファイルの 共通になるフォルダです。「サブディレクトリ」は、アーティストやアルバムに よって異なってくるフォルダです。「ファイル名」はそれぞれのファイルに割り 振られる名前です。

1) 主ディレクトリの右にある ●をクリックし、保存先を指定します。
 2) サブディレクトリの右にある ≥をクリックし、ルールを作成します。
 3) ファイル名の右の ≥をクリックし、ファイル名のルールを作成します。

最後に「OK」をクリックします。

主ディレクトリ:	Z:¥Music¥	6
サブディレクトリ:	<アルバムアーティスト>¥<アルバム>	✓ >>
77-11-名:	<トラック#> - <タイトル>	v >>
サンブル:	Z:¥Music ¥Arnie Somogyi's Ambulance ¥Accident and Insurgency ¥01 - Walking Wounded.flac	
		OK ++>>セル



4. 2の画面に戻りました。「新しいパス」が黄色くなっています。変更があった場合このように黄色く変わります。「OK」をクリックします。

Ħ:	Z:¥Music¥flac¥<アルバムアーティスト>¥<アルバム>¥<トラゥ	>D#> - <\$1 hil> 🛛 🔁 >> 🛽	婝
Ŧ	まディレクトリ/ファイル名:		
]	新しいバス	古いバス	
	2:WhusicMacWarnie Somogy's AmbulanceWaccident 2 2:WhusicMacWarnie Somogy's AmbulanceWaccident 2	2:WhusicW01 - Walking Wounded.flac 2:WhusicW02 - Mick the Pish.flac 2:WhusicW03 - Captain Courageous.flac 2:WhusicW04 - Tumbledown.flac 2:WhusicW05 - Lobster Pot 999.flac 2:WhusicW06 - Don't Improvise.flac 2:WhusicW06 - Don't Improvise.flac 2:WhusicW06 - Serenity.flac 2:WhusicW08 - Serenity.flac 2:WhusicW09 - Adnitt.flac 2:WhusicW10 - Sirenity (aka Deaf on Arrival).flac 2:WhusicW11 - Broadside.flac	<
		0	

#### 5.トラックの移動が始まります。

トラックの移動中 140 of 200 (03 - The Gentleman Is A Dope.flac)

### 4 プレイリストの作成

プレイリスト機能とは好きな曲を好きな順番で再生するためのリストを作成 する機能です。LINN GUI等のソフトにもプレイリストを作成する機能を標 準で持っています。こうしたコントロールソフトのプレイリストは保存すること が出来ないため、毎回手動で作成する必要がありますが、Media Monkeyで作成したプレイリストはm3uファイルとして保存することが出来 ます。一度作成し、保存したら毎回1クリックで何十、何百曲単位のプレイリ ストを読み込ませることが可能になるのでとても便利です。

タグ情報に日本語が入る場合、表示が出来ないようです。これは m3uというプレイリストファイルとunicodeの抱えている問題なので 現在は対策がありません。

まずMedia Monkey内にプレイリストを作ります(Media Monkey内に作られたプレイリストはMedia Monkeyで再生するときにしか使えません)。このプレイリストを外部出力することでLINN GUI等のコントローラーで使用することが出来ます。

1. プレイリストに追加したい曲(複数可)を右クリックし、「送る(S)…」-「プレイリスト(P)」-「新規プレイリスト」をクリックします。

		アーティスト・	•	アルバム	録	ジャンル	評価
1	0.00 The 20	0 1011		All My Tomorrows	1997	Jazz	
	今すぐ再生(1)	Alt+Enter	- Г	All My Tomorrows	1997	Jazz	
٨ 4	次に再生区	Shift+Ctrl+Enter	- 11	All My Tomorrows	1997	Jazz	
r L	最後に再生(1)	Ctrl+Enter		All My Tomorrows	1997	Jazz	
6	送る(5)		• 0	ブレイリスト他		🔸 🛐 🖬	見プレイリスト
1.6	同じものを検索(E)		۰ 😱	分類(L)		•	
2	情報入手/購入(6)		• 😭	フォルダ(移動) 📶		•	_
4 12	100000	Ctrl+X		) フォルダ(コピー) ( <u>C</u> )		•	
ß	12°-	Ctrl+C		) フォルダ(リッピングまたは (CDD)の(Pare)	実換) 🕐	) •	
4 0	L REALANCE	61 Jan	10	coloro (gun)	_		

2. 以下のウィンドウが表示されるので、プレイリスト名を入力し、「OK」をク リックします。



3. 画面左側に今作成したプレイリスト(My Playlist)が追加されました。



### 4 プレイリストの作成(続き...)

4. さらに曲を追加する場合、1と同様に右クリックから「送る(S)…」-「プレイリスト(P)」から追加先のプレイリスト名を選びます。

トル	アーティスト	アルバム	録	ジャンル	評価
a Master Ha naver montioned laws	Claira Martin	He never mention	2007	Jazz	
今ずぐ再生(N)	Alt+Enter	He never mention	2007	Jazz	
UE X気に再生(X) Shift+	-Ctrl+Enter	He never mention	2007	Jazz	
↓ 最後に再生(1)	Ctrl+Enter	He never mention	2007	Jazz	
戻 送る(5)	• 🔊	プレイリスト回	•	<u>新規プレイ</u>	ህスト
🥰 同じものを検索(E)	۰ 🝙	分類(1)	•	My Playlist	

5. 以下はプレイリストの例です。ドラッグアンドドロップで曲順を入れ替える ことが出来ます。また、不要な曲を削除することが出来ます。

タイトル	アーティスト
1. Captain Courageous	Arnie Somogyi's Ambulance
2. Sonata no. 14 'Moonlight' in C# minor.	Artur Pizarro
3. Lilac wine	Barb Jungr
4. Strathclyde Motets Factus est revente	Cappella Nova
5. Autumn In New York/My Funny V	Carol Kidd
6. The music that makes me dance	Claire Martin
7. A Case of You	Ian Shaw
8. Elegiac Sonnet	James Gilchrist
9. Deuxieme Sonate, Op. 108 - Andante	Jonathan Freeman-Attwood
10. Cool Life	Judith Owen

6. 作成したプレイリストを右クリックし、「送る(<u>S</u>)…」-「m3uプレイリスト (<u>3</u>)」をクリックします。





プレイリスト内のすべての曲を選択し、右クリックでも同様です。

### 4 プレイリストの作成 (続き...)

7. m3uファイルのファイル名を入力し、保存先を選択します。

保護する場所の			0.00	<b>.</b>
1414-3-016031-01	- His My Tomorry	viria		
à				
最近使ったファイル				
12				
デスクトップ				
2				
THE LONG STOLL				
1041201				
21 PALLAN				
21 1021-9 21 1021-9	~1=2.00	M. Di-Jak		19.99/63
71 12227 71 1222 71 1221-9	77-1小名心	My Playlist		<ul> <li>(株存ら)</li> </ul>



#### ファイル名に関する注意点

ファイル名は半角英数字を使う必要があります。日本語(全角文字) では表示されません。

#### 保存先に関する注意点



保存先は主ディレクトリ(→p14)のなかに直接保存するようにしてく ださい。「Playlist」というフォルダの中にm3uファイルをまとめること はここでは出来ません。別の作業が必要になります。詳しくはQ&A を参照してください。 8. LINN GUI上ではPlaylistカテゴリの中に格納されています。

< Music	
C Album	
All Tracks	
C Artist	
Tolder	
C Genre	
Playlists	
6 of 6	÷

### 4 プレイリストの作成 (続き...)

9. 作成したPlaylistをクリックし、+ 又は、 をクリックすることで再生できます。

<	Playlists	
	- Last played -	
	- Most played -	
	demo tracks	
	My Playlist	+
Aot		+
4 01	4	~



LINN GUIの操作方法はLINN GUIマニュアルを参照してください。

### 5 CDリッピング

Media MonkeyもExact Audio Copy、Ripstation Micro DSと同様に CDをFlacで取り込むことが出来ます。

1. CDリッピングの設定を行います。メニューバーから「ツール(T)」-「オプ ション(O)…」をクリックします。



### 5 CDリッピング (続き...)

2. オプションウィンドウから「CDのリッピング」をクリックします。



3. 以下の設定になっていることを確認し、「OK」をクリックします。

CDドライブの設定:	ドライフ D: 設定:
D:	フレームを読み込み: 27 🗘
	読み込みタイプ: 標準読み込み 🖌
	オーバーラップ・フレーム数: 3 🗘
	フレームのチェック: 1 🗘
	☑ CD-Textを読み込む
	☑ オン・ザ・フライ エンコード



ツールチップにもありますが、リッピングした曲が音とびする場合、 読み込みタイプを「ジッター補正」にすると改善する場合があります。

4. 設定は以上で終了です。

### 5 CDリッピング (続き...)

5. CDを入れます。画面左側のCD-ROMドライブが表示されます。タグ情報が取得できた場合は、アルバム名とアーティスト名が表示されます。

	💦 お気に入り - 音楽CD1枚分 (74 分)
	💦 お気に入り - データCD 1枚分 (650 MB)
	💦 お気に入り - 最近聴いてない曲 (1hr)
	💦 お気に入り - トップ50
	💦 最近聴いた50曲
L	My Playlist
😐 🏟	ポッドキャスト番組
🗉 🍳	D:¥ [The Scottish Ensemble - Ravel & Shostakovich]
3. ک	マイコンピュータ
	ネットラジオ
🗉 💋	Web
-	



タグ情報が取れなかった場合、[Audio CD]と表示されます。この 場合はタグの編集(→p.9)を参照し、まず手動でアーティスト名やア ルバム名を入力し、次のステップに進みます。アルバム、アーティス トだけを正確に入力し、リッピング後にwebから自動タグ付け (→p.11)、自動ファイル整理(→p.13)を使ってタグの取得とファイ ルの整理を行うことも出来ます。

#### 8. 画面上部の 5をクリックします。



#### 9.「CDのリッピング」ウィンドウが表示されます。「設定」をクリックします。

場所: Z:WAusicWilacW<アルバムアーティスト>¥<ア	リルドム>¥<トラック#> - + <mark>&gt; (</mark> )>	> 】 Rist FLAC Y
ッピングされるトラック: マ 日的先	ソースファイル	Rittite:
ZVMusickFlackThe Scottish EnsembleRav     ZVMusickFlackThe Scottish EnsembleRav	DIVTrack01.cda DIVTrack02.cda DIVTrack03.cda DIVTrack04.cda DIVTrack05.cda DIVTrack05.cda DIVTrack08.cda DIVTrack08.cda	Compression level: 6

### 5 CDリッピング (続き...)

10.「転送設定Wizard」ウィンドウが開きます。P.14と同じように保存先及 びファイル名に関するルールを作成します。

転送設定V	Vizard	×
主ディレクトリ:	Z:WhusicWflacV	6
サブディレクトリ:	<アルバムアーティスト>¥<アルバム>	>>
77111名:	<>->>D#> - <&/	>>
サンブル:	Z:¥Music ¥flac ¥The Scottish Ensemble ¥Ravel & Shostakovich ¥01 - Ravel- Petite Symphony A Cordes - Allegro Moderato.cda	
	ок <i>‡</i> #Ул	211

よくわからない場合はp.14と同じく以下の設定をお勧めします。 主ディレクトリ:ネットワークドライブ内のMusic¥flac。 サブディレクトリ:<アルバムアーティスト>¥<アルバム> ファイル名:<トラック#> - <タイトル> 11.「CDのリッピング」ウィンドウに戻ります。「形式」からFLACを選び、「設定」をクリックします。



12. FLACの設定を行います。高圧縮率だとリッピングに時間がかかります。 一概にどのレベルが良い、ということはありません。任意でレベルを指定します。





よくわからない場合は6(右から2番目)にあわせて下さい。

#### 5 CDリッピング (続き...)

13. この2つのオプションは任意です。ただし、「トラック音量を揃える」には チェックを入れないことを推奨します。

🔲 トラック音量を揃える 🔲 リッピング後CDを取り出す DSのようなリスニング方式ですと、音量を一定量にそろえるのは便

↓
 DSのようなうスーングガスですと、自重を一定重にそろえるのは使
 利かかも知れません。ただし、一度揃えた音量を元に戻す(CDのオ
 リジナルに戻す)にはリッピングのやり直し以外にありません。

14. 設定は以上で終了です。「OK」をクリックするとリッピングが始まります。

00トラックをハードディスクに保存 場所: [ZiWhuscWilecW<アルバムアーティスト>¥<アル ッピングをれるトラック:  2] 目的先	バム>¥<トラック#>・・ ¥ (合) >> (設定)	Rift: FLAC
☑ 目的先	ノースファイル	Brankter
		TEST LECTE:
Z-MAusickFlackThe Scottish Ensemble/Rav     Z-MAusickFlackThe Scottish Ensemble/Rav	0:WTrack01.cda 0:WTrack02.cda 0:WTrack03.cda 0:WTrack05.cda 0:WTrack05.cda	Compression level: 6
トラック音量を崩える 📃 リッピングボ	icoを取り出す	OK #++>セル